



Селезнева Елизавета

Женщина

+7 (917) 5917517 — предпочитаемый способ связи
elizabet_017@mail.ru

Проживает: Москва

Гражданство: Россия, есть разрешение на работу: Россия

Готова к переезду, готова к редким командировкам

Желаемая должность и зарплата

UX/UI-дизайнер

Специализации:

— Дизайнер, художник

Тип занятости: полная занятость

Формат работы: удалённо, гибрид

Желательное время в пути до работы: не более полутора часов

Опыт работы — 5 лет 2 месяца

Ноябрь 2024 —
настоящее время
1 год 10 месяцев

Primo RPA

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Разработка программного обеспечения
- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

UX/UI-дизайнер

Обязанности:

- Управление полным циклом дизайна для трех Enterprise-продуктов (Orchestrator, AI Server, Studio);
- Разработка и проектирование сложных корпоративных интерфейсов (системы управления роботами, дашборды, таблицы, логи);
- Интеграция AI-инструментов (Claude, VS Code) в рабочие процессы для генерации продуктовой документации (PRD) и структурирования UX-исследований;
- Взаимодействие с командами бэкенд- и фронтенд-разработки в среде Azure DevOps, ведение бэклога и проведение ревью верстки на стендах.

Результаты:

- Провела глобальный редизайн платформы Orchestrator: перестроила архитектуру и навигацию для удобной работы с огромными массивами данных;
- Запустила продукт AI Server с нуля: спроектировала интерфейс от этапа первичного сбора требований до релиза MVP;
- Выстроила работу с компонентами на базе Ant Design: спроектировала систему токенов, которая позволила создать уникальный визуальный стиль для каждого продукта (Orchestrator, AI Server) на основе единого фреймворка;
- Спроектировала масштабируемые UX-паттерны: создала логику сложных ролевых моделей, фильтров и статусов для управления тысячами роботов;
- Обновила визуальную парадигму продуктов: избавилась от визуального шума и перевела тяжелый B2B-интерфейс к чистому корпоративному стандарту.

Апрель 2023 —
Ноябрь 2024
1 год 8 месяцев

Достижения:

- Добилась 60% добровольной миграции консервативных B2B-клиентов на новую версию интерфейса Orchestrator за счет радикального снижения когнитивной нагрузки и сокращения пути пользователя;
- Выстроила с нуля строгую архитектурную иерархию и дизайн-процессы, наладив бесшовную передачу макетов в разработку;
- Адаптировала дизайн-систему продукта под строгие требования крупнейших корпоративных и государственных клиентов (уровня ВТБ, МТС, Роснефть и др.);
- Сформировала единый, масштабируемый визуальный язык для всех продуктов экосистемы, что позволило ускорить рутинные операции при проектировании.

Русклимат, ООО, Москва

rusklimat.ru

Промышленное оборудование, техника, станки и комплектующие

- Оборудование и станки для добывающей, энергетической, нефтегазовой и химической отрасли (производство)

Электроника, приборостроение, бытовая техника, компьютеры и оргтехника

- Бытовая техника, электроника, климатическое оборудование (продвижение, оптовая торговля)

UX/UI-дизайнер

Результаты:

- Разработала дизайн бонусной системы для b2b-портала и мобильного приложения (ios/android);
- Разработала дизайн сервиса уведомлений и админ-панели управления;
- Разработала дизайн быстрой регистрации (web/ios/android);
- Разработала дизайн seo-страниц (о компании, новости, оплата, доставка);
- Разработала систему фильтрации каталога для мобильного приложения (ios/android);
- Разработала дизайн всероссийской акции «Лига Чемпионов ОВКЭС» в 2023, 2024 годах;
- Провела редизайн разделов портала (сравнение, мои заказы, поиск, претензии клиентов, склады, оформление заказа);
- Разработала дизайн виджетов СберРассрочка и внедрила в цикл оформления заказа, а также подготовила лендинг с условиями программы;
- Разработала дизайн функционала «Индекс удовлетворенности пользователей» для сбора обратной связи (web/ios/android);

Достижения:

- Разработала дизайн личного кабинета менеджера с функционалом настройки заказа и коммерческой информацией, которым пользуются 1500+ сотрудников компании;
- Участвовала в разработке дизайн-системы, сократившей время разработки на 20%;
- Разработала и защитила редизайн портала перед бизнес-заказчиками проекта;
- Занималась оформлением, наполнением и ведением закрытого телеграмм канала для бизнес-заказчиков, в результате чего была налажена коммуникация и повысилась лояльность к команде со стороны бизнеса;
- Провела UX-исследования (опросы, глубинные интервью, анализ метрик и поведения пользователей) для улучшения существующего функционала (поиск, сравнение) и проектирование нового (статус заказа, индекс удовлетворенности).

Обязанности:

- Разработка дизайн-макетов (web/ios/android);
- Подготовка кликабельных/анимированных прототипов;

- Участие в проработке гипотез, обсуждение продуктовых решений, защита демо продукта;
- Взаимодействие с продакт-менеджером, командой аналитиков и разработки.

Май 2022 — Март
2023
11 месяцев

Первый Дом Консалтинга "Что делать Консалт"

www.4dk.ru

Образовательные учреждения

- Повышение квалификации, переквалификация

Информационные технологии, системная интеграция, интернет

- Системная интеграция, автоматизация технологических и бизнес-процессов предприятия, ИТ-консалтинг

Финансовый сектор

- Аудит, управленческий учет, финансово-юридический консалтинг

Услуги для бизнеса

- Консалтинговые услуги
- Юридическое обслуживание

Веб-дизайнер

Успешно завершены проекты:

- Годовое собрание 2022;
- Проект «PRO дебиторка»;
- Проект «Налоговая безопасность для бизнеса»;
- Проект «Microsoft Day для руководителей»;
- Проект «Первая правовая сессия»;
- 30-летие компании Что Делать Консалт.

В рамках каждого проекта:

- Разработан дизайн и сверстан лендинг/многостраничный сайт на платформе Tilda;
- Подготовлена полиграфическая продукция (брошюры, лифлеты, сертификаты/дипломы);
- Оформлен веб-дизайн графических материалов (презентации, e-mail рассылки).

Достижения:

- Разработан и внедрен редизайн сайта компании;
- Разработан с 0 брендбук компании;
- Увеличились продажи продуктов и сервисов компании на 33,2%, благодаря инициативе по внедрению еженедельных лендингов (дизайн, верстка на Tilda, копирайтинг);
- Разработан гейм-дизайн корпоративной игры для повышения мотивации персонала (менеджеров по продажам);
- Разработаны welcome-письма (дизайн, копирайтинг, верстка).

Обязанности:

- Разрабатывать дизайн сайтов для продуктов компании;
- Подготавливать графические элементы и визуальный контент для продажи и анонса продуктов (презентации, баннеры, e-mail рассылки);
- Собирать UI-киты и подготавливать макеты к верстке.

Июль 2021 —
Май 2022
11 месяцев

-
-

Веб-дизайнер

Достижения:

- 20+ успешно завершенных проектов;
- Постоянное повышение квалификации, освоение новых программ и направлений дизайна.

Проекты и направления:

1. Дизайн веб-приложения для логистической компании Transparent Rail:

- Разработка и отрисовка страниц десктопной версии: регистрация/авторизация, личный кабинет, меню, дашборды/диаграммы/отчёты, фильтрация;
- Создание UI-kit;
- Передача интерактивных макетов разработчикам.

2. Дизайн мобильного приложения Meditopus для медитаций:

- Разработка и отрисовка страниц с использованием гайдлайна IOS;
- Создание UI-kit;
- Отрисовка адаптивного макета лендинга для мобильного приложения в Figma и последующая его верстка на Tilda;
- Передача интерактивных макетов разработчикам.

3. Сотрудничество с продюсерской кинокомпанией Electromoon Media:

- Создание кинопитчингов с целью презентации новых проектов (сериалов/фильмов) на телеканалы и онлайн-кинотеатры: ТНТ, СТС, ТВЗ, Око, Кинопоиск;
- Разработка брендбука.

4. Разработка интернет-магазинов, многостраничных сайтов на Tilda.

5. Книжная и журнальная верстка в Adobe Indesign.

Образование

Бакалавр

2020
Бакалавр

Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Москва

Гостиничной ресторанной туристической и спортивной индустрии , Гостиничное дело

Повышение квалификации, курсы

2026

AI Native Design

Pixel Perfect

2025

Менторская программа переподготовки дизайнеров

Formfactor

2023

Курс UX/UI

Шарыкина Мария

2022

Профессия UX/UI дизайнер

Uprock

2022

Tilda Pro

Tilda School

2022

Сайт-магнит по креативной вёрстке

Анна Мельник

2021

Behance Up

Навыки

Знание языков	Русский — Родной Английский — B2 — Средне-продвинутый Испанский — B1 — Средний
Навыки	UX-исследования CJM и JTBD Яндекс.Метрика UIKit Проектирование пользовательских интерфейсов Atlassian Jira Miro Pixso Figma Usability Adobe Photoshop Adobe Illustrator Adobe InDesign Tilda

Опыт вождения

Права категории B

Дополнительная информация

Обо мне	Я проектирую B2B и Enterprise-интерфейсы, фокусируясь на масштабируемости решений и оптимизации процессов разработки. Для меня дизайн — это не просто визуальная оболочка, а способ снизить когнитивную нагрузку пользователей и сократить time-to-market для новых фич за счет сильной компонентной базы. Я умею переводить сложные технические требования в строгую системную логику и выстраивать прозрачный пайплайн передачи продукта в разработку.
---------	--